

令和5年度 秋

生涯学習講座

受講者募集

■ … メイプルホール

■ … 船場生涯学習センター

《身近なホールのクラシック》
キラリ★ピアニスト探訪

3ページ

《身近なホールのクラシック》
マエストロ・サロン

4ページ

《身近なホールのクラシック》
大阪交響楽団ゲネプロ見学会

5ページ

【こどもプロジェクト(小学生対象)】

たのしくうんどう！
せんぱスポチャレ☆

6ページ

「健康長寿を実現するためには」

①健康長寿の秘訣、
社会参加

7ページ

「健康長寿を実現するためには」

②歯の健康と介護予防

7ページ

「健康長寿を実現するためには」

③健康長寿を達成するために
老化を理解する

7ページ

「健康長寿を実現するためには」

④こころの健康長寿とは

7ページ

「ロシアを知る」

①ロシアの演劇文化と
その現状

8ページ

「ロシアを知る」

②ロシア・モスクワにおける
子育て事情
ー日本人パパの奔走記ー

8ページ

「ロシアを知る」

③多民族国家ロシアのなかの
少数民族トゥバ民族と
トゥバ共和国

8ページ

「ロシアを知る」

④ロシアの響き：
クラシック音楽と
ピアニストの世界

8ページ

トークサロン「世界への窓」

9ページ

【お問い合わせ】

(公財)箕面市メイプル文化財団

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23 箕面市立メイプルホール内

TEL：072-721-2123 FAX：072-721-0495 HP：<https://minoh-bunka.com/>

主催：(公財)箕面市メイプル文化財団

(箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、

箕面市立西南生涯学習センター、箕面市立市民文化ホール指定管理者)

国立大学法人大阪大学(箕面市立船場生涯学習センター指定管理者)

募 集 要 項

■受講対象

どなたでもご応募いただけます。

一部の講座で対象者が限定されているものがあります。各講座の案内ページをご確認ください。
なお、定員を超えた場合は市内在住のかたが優先となります。(船場生涯学習センター開催の講座を除く。)

■申込方法（全講座共通）

(1) インターネットでの申し込み ※受付期間：締切日の午後5時まで

- ・(公財)箕面市メイプル文化財団ホームページ上部にある「各種申し込みフォーム」をクリックし、開いたページから「生涯学習講座」を選んでクリックしてください。開いたフォームに必要事項(希望する講座、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、メールアドレス)をご入力いただき、お申し込みください。右側のQRコードを読み取っていただくと、「生涯講座申し込み専用フォーム」に直接アクセスできます。



生涯学習講座
申し込み専用フォーム

(2) 窓口での申し込み

- ・下表の各施設でお申し込みいただけます。受付時間は午前9時から午後5時までです。
(受付時に、申込表に必要事項を記入いただきます。)

中央生涯学習センター	月曜日休館 (休日除く)	市民会館	第3水曜日休館
東生涯学習センター		箕面文化・交流センター	休館日なし
西南生涯学習センター			
船場生涯学習センター			

(3) 郵送での申し込み

- ・講座ごとに通常はがきでお申し込みください。締切日必着です。

裏面 (右の事項を記入)	① 希望する講座 ② 住所 ③ 氏名(ふりがな) ④ 年齢 ⑤ 電話番号
表面 (右の住所を記入)	〒562-0001 箕面市箕面5-11-23 (公財)箕面市メイプル文化財団 宛て

■その他

- ・申込者が多数の場合は抽選により受講者を決定します。決定後の受講者の変更はできません。
また、定員に満たない場合は、申込締切後に2次申込(先着順)をおこないます。
- ・受講料等については、受講決定の通知(郵送)にてお支払い方法をお知らせします。
- ・連続講座は、全回出席を原則とします。また代理のかたの受講はできません。
- ・受講決定後にキャンセルする場合は、速やかに各問い合わせ先(各講座の紹介ページの最下部)まで直接ご連絡ください。
- ・小学生が参加される場合は、保護者のかたの送迎をお願いいたします。
- ・講師の都合により、やむを得ず講師が変更又は休講となる場合があります。
- ・受講に際して要約筆記、手話通訳が必要な場合は、申込時に(公財)箕面市メイプル文化財団へご相談ください。(船場生涯学習センター開催の講座を除く。)

《身近なホールのクラシック》キラリ★ピアニスト探訪



● 定 員 50名

※定員を超えた場合は10/19「アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル」のチケットをお持ちのかた優先となります。

※申し込みの際、チケットをお持ちのかたは必ず座席番号をご記入ください。

(インターネットで申し込まれる際は、「その他伝えたいこと」にご記入ください)

● 申込締切 8月20日(日)

● 受講料 1,000円(全3回)

● 場 所 メイプルホール 小ホール

● 持ち物 筆記用具

【講師】高坂はる香さん(音楽ライター)

フリーランスの音楽ライター、編集者。中央大学法学部卒業後、一橋大学大学院社会学研究科修士課程でインドのスラム支援プロジェクトを研究。そののちピアノ音楽誌の編集者として、世界のコンクールやピアニストを数多く取材。ショパン国際ピアノコンクール、チャイコフスキー国際コンクール、ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールなど長期取材を各誌に寄稿。セミナー、ラジオにも活躍の場を持つ。

回	日 時	内 容
1	9月21日(木)	「フランスものの名手聴き比べ」 独特の色彩感覚やタッチが求められることの多い、近代フランス音楽の世界。そんなフランス音楽の名手として定評のあるピアニストの新旧の音源を聴き比べます。フランスものは、やはりフランス人ピアニストの演奏こそが優れているのか？それともそれは凝り固まった価値観でしかないのか？という永遠の問いも考えます。
2	10月5日(木) 午後7時 ～午後8時30分	「ピアニストが腕を振るう、ピアノ編曲作品の世界」 タローさん公演に、ご自身によるピアノ編曲作品があることに関連したテーマ。音楽史を振り返り、管弦楽曲のピアノ編曲とにどんな意味があったのか、そして多くの曲を編曲したリストの功績を紹介します。また、一言に編曲といってもピアニストによって大切にしているポリシーはさまざま。そんな編曲の奥深さを考えます。
3	10月18日(水)	「アレクサンドル・タローさんの魅力」 10月19日のタローさんリサイタルを前に、演奏される曲目の聴きどころ、プログラムのコンセプトを解説します。また、タローさんの生い立ち、彼自身の過去の演奏や彼が敬愛してやまないピアニストの演奏、活動の変遷やインタビューなどを見ていくことで、タローさんのアーティストとしての魅力を探ります。

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL : 072-721-2123 / FAX : 072-721-0495

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日(休日を除く。)

交通：◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
(オレンジゆずるバス)「箕面警察前」下車、徒歩2分

※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。

※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場(30分/100円)をご利用ください。



《身近なホールのクラシック》マエストロ・サロン

今、注目を集める指揮者、坂入健司郎さんが2022年から2024年にかけて、ブラームスの交響曲全曲演奏に取り組みます。このプロジェクトでは、リハーサルから本番までを同一会場（メイプルホール）で行い、リハーサル初日の夜には、指揮者と聴衆の皆様の交流の場「マエストロ・サロン」を開催します。（※公演を鑑賞するチケットは別途費用がかかります。）

※受講者のかたから、坂入健司郎さんへの質問を募集いたします。詳細は受講決定通知書にてお知らせいたします。

● 定 員 50名

※定員を超えた場合は10/27「ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.3」のチケットをお持ちのかた優先となります。

※申し込みの際、チケットをお持ちのかたは必ず座席番号をご記入ください。

（インターネットで申し込まれる際は、「その他伝えたいこと」にご記入ください）

● 申込締切 8月20日（日）

● 受講料 無料（全1回）

● 場 所 メイプルホール 大ホール

※会場での開催と同時にオンラインでのライブ配信・アーカイブ配信を予定。

※会場での講座をご受講のかたは、配信の収録にご協力をお願いいたします。

※配信に関する詳細は決まり次第、（公財）箕面市メイプル文化財団のホームページに掲載いたします。

● 持ち物 筆記用具



©Taira Tairadate

【講師】坂入健司郎さん（指揮者）

慶應義塾大学経済学部卒業。指揮を井上道義、小林研一郎、フェドセーエフなどから学ぶ。2008年より東京ユヴェントス・フィルハーモニーを結成。15年、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンへ出演。MOSTLY CLASSIC 誌「注目の気鋭指揮者」にも推奨された。16年、川崎室内管弦楽団の音楽監督に就任。20年、日本コロムビアの新レーベル Opus One よりシェーンベルグ「月に憑かれたピエロ」をリリース。読響、日本フィル、新日本フィル、東京シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、名古屋フィル、愛知室内、大阪フィル、京都市響などと共演。大阪響とのブラームス全交響曲演奏会は注目を集めている。

回	日 時	内 容
1	10月25日（水） 午後7時～午後8時	指揮者自らが語る演奏会の聴きどころやリハーサルの裏側をお楽しみください。 司会進行：和田大資 （（公財）箕面市メイプル文化財団芸術創造セクションマネージャー）

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL：072-721-2123／FAX：072-721-0495

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日（休日を除く。）

交通：◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス（オレンジゆずるバス）「箕面警察前」下車、徒歩2分

※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。
※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場（30分／100円）をご利用ください。



《身近なホールのクラシック》大阪交響楽団ゲネプロ見学会

当日夜にメイプルホール大ホールで開催される《身近なホールのクラシック》ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.3との連携講座です。ゲネプロとは、ドイツ語の Generalprobe (ゲネラルプローベ) の略称で、本番間近に本番同様に舞台上で行う最終リハーサルのことを指します。普段は入ることのできない、本番間近のオーケストラの練習風景を垣間見る、またとない機会です。併せて、ゲネプロ見学の前には、音楽評論家奥田佳道さんによる面白く奥深いクラシックにまつわるお話。ゲネプロの聴きどころや当日演奏されるブラームスの音楽などについて解説をしていただきます。大ホールへ移動後は、客席でゲネプロを見学いただきます。(※公演を鑑賞するチケットは別途費用がかかります。)

● 対 象 小学生以上のかた

● 定 員 50名

※定員を超えた場合は10/27「ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.3」のチケットをお持ちのかた優先となります。

※申し込みの際、チケットをお持ちのかたは必ず座席番号をご記入ください。

(インターネットで申し込まれる際は、「その他伝えたいこと」にご記入ください)

● 申込締切 8月20日(日)

● 受講料 1,000円(全1回)

● 場 所 メイプルホール 大ホール・小ホール

● 持ち物 筆記用具



【講師】奥田佳道さん(音楽評論家)

東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻、ウィーン大学に留学。現在日曜朝のNHK R1「音楽の泉」(聴き逃し配信あり)並びにラジオ深夜便「クラシックの遺伝子」(隔月)に出演中。

回	日 程	内 容
1	10月27日(金)	午後2時30分～2時50分：小ホールにて聴きどころの解説 午後3時～4時：大ホールでのゲネプロ見学 午後4時～4時30分：小ホールでのまとめのお話 ※ゲネプロの時間等は当日変更の可能性があります。

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL：072-721-2123／FAX：072-721-0495

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日(休日を除く。)

交通：◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分
 ◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
 (オレンジゆずるバス)「箕面警察前」下車、徒歩2分

※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。

※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場(30分/100円)をご利用ください。



【こどもプロジェクト】

たのしくうんどう！せんばスポチャレ☆

「運動はちょっと苦手…」そんなお子さまにこそ受けてもらいたい講座です。
走る・跳ぶ・投げるといった基本的な体の動かし方を知ること、で、「運動って楽しい！！」
に変わるかもしれません。屋外運動場でのびのび体を動かしましょう♪市内公共スポーツ
施設を管理する、みのお NEXT スポーツコミュニティパートナーズとの連携講座です。

- 対 象 小学生
- 定 員 12名
- 申込締切 10月28日(土)
- 受講料 1,500円(全3回)
- 場 所 船場生涯学習センター 6階 屋外運動場
(※悪天候の場合は多目的室で開催)
- 持 ち 物 動きやすい服装、汗ふきタオル、ふたつきの飲み物



【講師】水野圭さん

回	日 時		内 容
1	11月11日(土)	午前10時 ～午前11時	走る・跳ぶ・投げる・考えるなど運動に苦手意識を 持つ子どもに自信をつけてもらう ※内容のリクエストがあれば、申し込みの際、備考欄 にご記入ください。ただしリクエストにお応えでき ない場合もございますのでご了承ください。 例：なわとびがしたい、ボール投げを教えてほしい など
2	11月18日(土)		
3	11月25日(土)		

開催場所【船場生涯学習センター】

〒562-0035 箕面市船場東3-10-1
TEL : 072-730-5333 / FAX : 072-730-5349
開館時間：午前9時から午後10時まで
休館日：月曜日(休日を除く。)

交通：◆ 阪急バス「新船場北橋」または「新船場南橋」下車
(箕面、千里中央等各方面から)

※ 車などでお越しの場合は箕面船場駐車場(自動車116台、
自動二輪車86台/有料)・箕面船場第一駐輪場(自転車950台、
原付495台/有料)をご利用ください。



「健康長寿を実現するためには」



人生100年時代を迎えた現在、我が国では健康で長生きする、“健康長寿”が強く求められています。それではどうすれば健康長寿が実現できるのでしょうか。本講座では健康長寿の要因を科学的な視点で、医学・保健学・心理学・歯学・栄養学の観点から解説し、健康長寿を実現する方法を皆さんと考えます。

- | | | | |
|---------|-----------|---------|----------------------|
| ● 定 員 | 各講座45名 | ● 場 所 | 船場生涯学習センター 5階 会議室4AB |
| ● 受 講 料 | 各講座1,600円 | ● 持 ち 物 | 筆記用具 |

講座番号① 健康長寿の秘訣、社会参加



高齢者の健康には、運動や栄養といった生活習慣のみならず、地域の絆やつながり(ソーシャル・キャピタル)が影響を及ぼすことが報告されています。講義では、これら要因の重要性についてご紹介します。

- 日 時 9月12日(火) 午後2時30分～午後4時
- 講 師 樺山舞さん(大阪大学医学系研究科保健学専攻教授)
- 申込締切 8月29日(火)

講座番号② 歯の健康と介護予防



我々は、大阪大学の他の研究科と健康長寿の要因を包括的に探索する研究を進めています。今回は、動脈硬化、運動・認知機能低下と口腔機能との関係をご紹介します。介護予防における、歯と食生活の重要性をお伝えします。

- 日 時 9月21日(木) 午前10時～午前11時30分
- 講 師 池邊一典さん(大阪大学歯学研究科教授)
- 申込締切 9月7日(木)

講座番号③ 健康長寿を達成するために老化を理解する



我が国は世界一の長寿国であり、国民の約1/3が高齢者です。人生100年時代を迎え、いかに健康で長生きするかが重要です。本講義では健康長寿を達成するために、知っておくべき医学的知識について解説します。

- 日 時 9月29日(金) 午後2時30分～午後4時
- 講 師 神出計さん(大阪大学医学系研究科保健学専攻教授)
- 申込締切 9月15日(金)

講座番号④ こころの健康長寿とは



加齢に伴って体の健康が低下しがちになります。そのような状態でも「しあわせ」に過ごせるのでしょうか。本講座では、超高齢者の方々の研究から分かった、こころの健康長寿を保つための秘訣をお話しします。

- 日 時 10月13日(金) 午前10時～午前11時30分
- 講 師 権藤恭之さん(大阪大学人間科学研究科教授)
- 申込締切 9月29日(金)

「ロシアを知る」



大阪大学
OSAKA UNIVERSITY

ロシアには長い歴史、広い国土があり、さまざまな人々が住んでいます。そして、そのロシアは日本にとって隣人です。この隣人を知ることは大きな意味があると考えています。この講座では、大阪大学でロシア関係の授業を担当する教員が、それぞれの立場や視点でロシアを考え、思ってきたこととお話しいたします。

- | | | | |
|-------|-----------|-------|----------------------|
| ● 定 員 | 各講座45名 | ● 場 所 | 船場生涯学習センター 5階 会議室4AB |
| ● 受講料 | 各講座1,600円 | ● 持ち物 | 筆記用具 |

講座番号① ロシアの演劇文化とその現状



ロシアは各都市に多くの公立劇場があり、演劇文化が発展している国です。俳優教育の伝統や劇場のシステム、近年の上演作品の傾向、そしてウクライナにおける紛争の影響などを映像を交えながら紹介します。

- 日 時 11月7日(火) 午後2時30分～午後4時
- 講 師 篠崎直也さん(同志社大学グローバル地域文化学部嘱託講師)
- 申込締切 10月24日(火)

講座番号② ロシア・モスクワにおける子育て事情ー日本人パパの奔走記ー



ロシアでも少子化が問題となっていますが、実態はどうなのでしょう。子どもが0歳から小学校入学に至るまでを過ごしたモスクワでの子育て体験談も含め、様々な視点から現地の子育てについてお話しします。

- 日 時 11月14日(火) 午前10時～午前11時30分
- 講 師 藤川敏宏さん(大阪大学外国語学部非常勤講師)
- 申込締切 10月31日(火)

講座番号③ 多民族国家ロシアのなかの少数民族トゥバ民族とトゥバ共和国



100以上の民族が住む多民族国家ロシア。この講座では南シベリアのトゥバ民族を取りあげます。トゥバ民族は20世紀には独立国家を有していました。その歴史やソ連崩壊後から現在までの現状などをお話します。

- 日 時 12月5日(火) 午後2時30分～午後4時
- 講 師 高島尚生さん(同志社大学嘱託講師、神戸大学非常勤講師、滋賀大学非常勤講師、関西大学非常勤講師)
- 申込締切 11月21日(火)

講座番号④ ロシアの響き：クラシック音楽とピアニストの世界

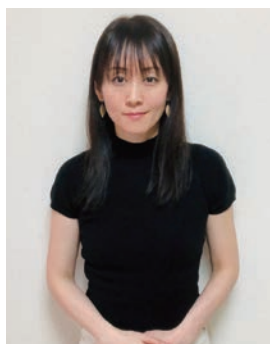


ロシアの響きへようこそ！この講義では、ロシアのクラシック音楽とピアニストについて魅力的な世界を探求します。ロシア音楽の特徴や表現力、偉大なピアニストたちの活躍についてお伝えします。ロシア音楽の魅力を堪能しましょう！

- 日 時 12月6日(水) 午後2時30分～午後4時
- 講 師 人見友章さん(大阪大学外国語学部非常勤講師)
- 申込締切 11月22日(水)

トークサロン「世界への窓」 ～ピアノ国際コンクールを比較することから見えてくるもの～

世界の大きなピアノコンクールは、それぞれどんなピアニストを求めているのか？趣旨に違いはあるのか？開催ルールや課題曲の比較から分析します。また、10月に開催が迫り、古楽器ブームの今注目度が高まっている「ショパン国際ピリオド楽器コンクール」の意義や聴きどころについてもご紹介します。



- 定 員 30名
- 申込締切 8月20日(日)
- 受講料 500円(全1回)
- 場 所 船場生涯学習センター 5階 会議室4AB
- 持ち物 筆記用具

【講師】高坂はる香さん(音楽ライター)

フリーランスの音楽ライター、編集者。中央大学法学部卒業後、一橋大学大学院社会学研究科修士課程でインドのスラム支援プロジェクトを研究。そののちピアノ音楽誌の編集者として、世界のコンクールやピアニストを数多く取材。ショパン国際ピアノコンクール、チャイコフスキー国際コンクール、ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールなど長期取材を各誌に寄稿。セミナー、ラジオにも活躍の場を持つ。

回	日 時	
1	9月22日(金)	午前10時 ～午前11時30分

【聞き手】和田大資(公益財団法人箕面市メイプル文化財団
芸術創造セクションマネージャー)

開催場所【船場生涯学習センター】

〒562-0035 箕面市船場東3-10-1
TEL: 072-730-5333 / FAX: 072-730-5349
開館時間: 午前9時から午後10時まで
休館日: 月曜日(休日を除く。)

交通: ◆ 阪急バス「新船場北橋」または「新船場南橋」下車
(箕面、千里中央等各方面から)

※ 車などでお越しの場合は箕面船場駐車場(自動車116台、
自動二輪車86台/有料)・箕面船場第一駐輪場(自転車950台、
原付495台/有料)をご利用ください。



アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル



ALEXANDRE
THARAUD

現代のフランスを代表するピアニストが紡ぐ、
珠玉のフレンチ・プログラム

クーラン 5つの演奏会用小品集

ドビュッシー 牧神の午後への前奏曲
(アレクサンドル・タローによる編曲版)

グリーク 抒情小品集より

第1集作品12「アリエッタ」「祖国の歌」／第2集作品38「子守歌」「ワルツ」
第4集作品47「悲歌」「メロディ」／第3集作品43「春に寄す」「蝶々」
第8集作品65「トルロドハウゲンの婚礼の日」

ドビュッシー 前奏曲集第1巻より

第1曲「デルフィの舞姫」／第3曲「野を渡る風」／第6曲「雪の上の足跡」
第10曲「沈める寺」／第7曲「西風の見たもの」

ラヴェル 亡き王女のためのパヴァーヌ

ラヴェル ラ・ヴァルス
(アレクサンドル・タローによる編曲版)

2023 10月19日(木) 箕面市立メイプルホール 大ホール
[開場]18:30 [開演]19:00 [終演]21:00(予定)
18:45～大ホール舞台上にて、音楽ライター 高坂はる香さんによるプレ・トークあり(10分程度)

料金(全指定席) 一般 2,800円 メイプルフレンド会員 2,500円 大学生以下 1,000円

チケット発売日 メイプルフレンド会員先行 6月9日(金) 一般 6月16日(金) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

窓口 9:00～17:00(休館日をのぞく)

- 箕面市立メイプルホール
- 箕面市立市民会館
- 箕面市立東生涯学習センター
- 箕面市立西南生涯学習センター
- 箕面市立船場生涯学習センター
- 箕面文化・交流センター

電話予約 9:00～17:00(休館日をのぞく)※各発売日初日10:00～

- 箕面市立メイプルホール 072-721-2123
- 箕面市立市民会館 072-723-2525
- 箕面市立東生涯学習センター 072-729-1145
- 箕面市立西南生涯学習センター 072-723-5222
- 箕面市立船場生涯学習センター ... 072-730-5333

WEB

※チケットの予約・発券には別途、手数料がかかります
※フレンド会員・団体の取り扱いなし
※6月16日(金)10:00～

インターネット・チケット

<https://minoh-bunka.com/buyticket/#online>

ローソンチケット(Lコード:51923)

<https://l-tike.com>

主催(お問い合わせ):(公財)箕面市メイプル文化財団 TEL072-721-2123 FAX072-721-0495

後援:箕面市/箕面市教育委員会



ブラームス交響曲 全曲演奏会Vol.3

指揮 | 坂入健司郎 管弦楽 | 大阪交響楽団

BRAHMS
SYMPHONIES Vol.3

©樋川智昭

ブラームス ハイダンの主題による変奏曲

ハイドン 交響曲第88番 ト長調「V字」

ブラームス 交響曲第3番 ヘ長調

ウィーンで愛された名曲たち



2023 10月27日(金)

箕面市立メイプルホール 大ホール

〔開場〕18:30 〔開演〕19:00 〔終演〕21:00(予定)

18:45～大ホール舞台上にて、音楽評論家奥田佳道さんによるプレ・トークあり(10分程度)

料金(全指定席) 一般 3,000円 メイプルフレンド会員 2,700円 大学生以下 1,000円

チケット発売日 メイプルフレンド会員先行 6月23日(金) 一般 6月30日(金) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

窓口 9:00～17:00(休館日をのぞく)

- 箕面市立メイプルホール
- 箕面市立市民会館
- 箕面市立東生涯学習センター
- 箕面市立西南生涯学習センター
- 箕面市立船場生涯学習センター
- 箕面文化・交流センター

電話予約 9:00～17:00(休館日をのぞく) ※各発売日初日10:00～

- 箕面市立メイプルホール 072-721-2123
- 箕面市立市民会館 072-723-2525
- 箕面市立東生涯学習センター 072-729-1145
- 箕面市立西南生涯学習センター 072-723-5222
- 箕面市立船場生涯学習センター 072-730-5333

WEB

※チケットの予約・発券には別途、手数料がかかります
※フレンド会員・団体の取り扱いなし
※6月30日(金)10:00～

インターネット・チケット

<https://minoh-bunka.com/buyticket/#online>

ローソンチケット(Lコード:52033)

<https://l-tike.com>

主催(お問い合わせ): (公財)箕面市メイプル文化財団 TEL072-721-2123 FAX072-721-0495

後援: 箕面市・箕面市教育委員会 協賛: 大和ハウス工業株式会社