


令和6年度  春

生涯学習講座


受講者募集

 … メイプルホール

 … 市民会館

 … 東生涯学習センター

 … 西南生涯学習センター

 … 船場生涯学習センター

通期講座

とことんブルックナー
《ブルックナー生誕 200 年》

3ページ

通期講座

1年で分かる源氏物語の女君
～光源氏が愛した女たち～

4ページ

通期講座

くらしの園芸教室
～植物と過ごす癒しの時間～

5ページ

通期講座

くらしのいけばな教室
～四季折々のお花とともに～

6ページ

通期講座

大阪大学せんばアカデミー
「現代演劇のゆくえ」

7ページ

《身近なホールのクラシック》
マエストロ・サロン

8ページ

《身近なホールのクラシック》
大阪交響楽団ゲネプロ見学会

9ページ

ときめき消しゴムはんこ教室

10ページ

ときめき消しゴムはんこ教室

11ページ

「おんがくの寺子屋みのお」
オープン・リハーサル
～ふらっと立ち寄れる音楽の広場を
目指して～

12ページ

《こどもプロジェクト》
たのしくうんどう！せんばスポチャレ☆

13ページ

【お問い合わせ】(公財)箕面市メイプル文化財団

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23 箕面市立メイプルホール内

TEL : 072-721-2123 mail : maplehall@minoh-bunka.com HP : <https://minoh-bunka.com/>

主催 : (公財)箕面市メイプル文化財団(箕面市立中央生涯学習センター、箕面市立東生涯学習センター、

箕面市立西南生涯学習センター、箕面市立市民文化ホール指定管理者)

国立大学法人大阪大学(箕面市立船場生涯学習センター指定管理者)

募 集 要 項

■受講対象

どなたでもご応募いただけます。

一部の講座で対象者が限定されているものがあります。各講座の案内ページをご確認ください。
なお、定員を超えた場合は市内在住のかたが優先となります。(船場生涯学習センター開催の講座を除く。)

■申込方法（全講座共通）

(1) インターネットでの申し込み ※受付期間：締切日の午後5時まで

- ・(公財)箕面市メイプル文化財団ホームページ上部にある「各種申し込みフォーム」をクリックし、開いたページから「生涯学習講座」を選んでクリックしてください。開いたフォームに必要事項(希望する講座、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、メールアドレス)をご入力いただき、お申し込みください。右側のQRコードを読み取っていただくと、「生涯講座申し込み専用フォーム」に直接アクセスできます。



生涯学習講座
申し込み専用フォーム

(2) 窓口での申し込み

- ・下表の各施設でお申し込みいただけます。受付時間は午前9時から午後5時までです。
(受付時に、申込表に必要事項を記入いただきます。)

中央生涯学習センター	月曜日休館 (休日除く)	市民会館	第3水曜日休館
東生涯学習センター			
西南生涯学習センター			
船場生涯学習センター			

(3) 郵送での申し込み

- ・講座ごとに通常はがきでお申し込みください。**締切日必着**です。

裏面 (右の事項を記入)	① 希望する講座 ② 住所 ③ 氏名(ふりがな) ④ 年齢 ⑤ 電話番号
表面 (右の住所を記入)	〒562-0001 箕面市箕面5-11-23 (公財)箕面市メイプル文化財団 宛て

■その他

- 申込者が多数の場合は抽選により受講者を決定します。決定後の受講者の変更はできません。また、定員に満たない場合は、申込締切後に2次申込(先着順)をおこないます。
- 受講料等については、受講決定の通知(メールまたは郵送)にてお支払い方法をお知らせします。
- 連続講座は、全回出席を原則とします。また代理のかたの受講はできません。
- 受講決定後にキャンセルする場合は、速やかに各問い合わせ先(各講座の紹介ページの最下部)まで直接ご連絡ください。
- 小学生が参加される場合は、保護者のかたの送迎をお願いいたします。
- 講師の都合により、やむを得ず講師が変更又は休講となる場合があります。
- 受講に際して要約筆記、手話通訳が必要な場合は、申込時に(公財)箕面市メイプル文化財団へご相談ください。(船場生涯学習センター開催の講座を除く。)

とことんブルックナー《ブルックナー生誕200年》

オーストリアの作曲家ブルックナーのアニバーサリー・イヤーにふさわしい、こだわりの企画です。親しみやすい語り口で人気の音楽評論家小味渕彦之さんと「今年やらないで、いつやるの?!」と気合いを入れてお届けします。



- 定 員 50名
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 一般5,000円／学生2,500円(全10回)
- 場 所 メイプルホール 小ホール
- 持ち物 筆記用具

【講師】小味渕彦之さん(音楽評論家)

回	日 時	内 容
1	6月5日(水)	アントン・ブルックナーの音楽が持つ魅力
2	7月3日(水)	ブルックナーの生涯をたどって
3	8月7日(水)	ブルックナーの交響曲(第1番、第2番、その他初期の交響曲)
4	9月4日(水)	ブルックナーの交響曲(第3番、第4番、第5番、第6番)
5	10月16日(水)	午前10時30分 ~正午 ブルックナーの交響曲(第7番、第8番、第9番)
6	11月6日(水)	ブルックナーの音楽とは何なのか
7	12月4日(水)	ブルックナーの宗教作品
8	1月15日(水)	ブルックナーの知られざる作品
9	2月19日(水)	ブルックナー作品の受容(音楽学者・根岸一美さんとの対話)
10	3月12日(水)	ブルックナーと朝比奈隆

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL: 072-721-2123 / mail: maplehall@minoh-bunka.com

開館時間: 午前9時から午後10時まで

休館日: 月曜日(休日を除く。)

- 交通: ◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分
 ◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
 (オレンジゆずるバス)「箕面警察前」下車、徒歩2分

- ※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。
 ※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場(30分/100円)をご利用ください。



1年で分かる源氏物語の女君 ～光源氏が愛した女たち～



【講師】 たつみ都志さん
(一般社団法人 cocosta 代表理事／
武庫川女子大学名誉教授)

大河ドラマでも紫式部が取り上げられ、今また脚光を浴びている源氏物語。54帖のうち第一世代の女君に焦点を当てた講座を開講します。1年を通して深くこの日本を代表する大ベストセラーを読み解いてみませんか。

- 定 員 30名
- 申込締切 4月16日(火)
- 受講料 6,000円(全12回)
- 場 所 市民会館 2階 大会議室2
※5月22日、1月22日のみ1階 大会議室
- 持ち物 筆記用具

回	日 時	内 容 (女君／関係する巻)
1	4月24日(水)	桐壺・藤壺／桐壺・若紫・紅葉賀・賢木・絵合
2	5月22日(水)	空蝉／帚木・空蝉・関屋
3	6月26日(水)	夕顔／夕顔
4	7月10日(水)	葵上／桐壺・葵
5	8月28日(水)	六条御息所／夕顔・葵・若菜
6	9月25日(水)	紫上(若紫)／若紫・末摘花・紅葉賀・花宴・葵・朝顔・若菜・御法 他
7	10月23日(水)	末摘花／末摘花・蓬生
8	11月27日(水)	花散里・朝顔・源内侍 他／花散里・紅葉賀・松風・乙女・朝顔・玉鬘 他
9	12月25日(水)	朧月夜の姫君／花宴・賢木
10	1月22日(水)	明石君／若紫・明石・濡標・松風・薄雲・初音・藤裏葉 他
11	2月26日(水)	玉鬘／玉鬘～真木柱(玉鬘十帖)竹河
12	3月12日(水)	女三宮／若菜・柏木・横笛・鈴虫

開催場所【市民会館】

〒562-0003 箕面市西小路4-6-1
TEL : 072-723-2525 / mail : shiminkaikan@minoh-bunka.com
開館時間 : 午前9時から午後10時まで
休館日 : 第3水曜日(休日の場合は翌日)

交通 : ◆ 阪急電車「牧落」駅下車、東へ徒歩7分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
(オレンジゆずるバス)「箕面市役所前」下車

※ 市民会館には駐車場はありません。隣接の市役所の駐車場は台数に限りがあるため、徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



くらしの園芸教室 ～植物と過ごす癒しの時間～

お花や寄せ植えなど日々を彩り心を癒してくれる園芸。1年を通して座学とワークショップを交えて、季節ごとの園芸をお話ししながら楽しみましょう。



- 定員 15名
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 3,000円(全6回)
※別途材料費10,000円
- 場所 東生涯学習センター 地下1階 講座室
- 持ち物 座学:筆記用具/ワークショップ:園芸用ハサミ、汚れてもよい服装もしくはエプロン、持ち帰り用袋

【講師】曾谷恵美さん(Green note... 店長)

回	日時		内容
1	5月17日(金)	午前10時～午前11時	【座学】春の園芸(花合わせや植え方の基本など)
2	6月14日(金)	午前10時～正午	【ワークショップ】初夏の寄せ植え
3	8月2日(金)	午前10時～午前11時	【座学】夏の園芸(失敗しない観葉植物の育て方など)
4	9月13日(金)	午前10時～午前11時30分	【ワークショップ】多肉植物の寄せ植え
5	11月22日(金)	午前10時～正午	【ワークショップ】冬～春の寄せ植え ※2回目の鉢を再利用します。別の鉢をご希望のかたは別途ご購入いただけます。
6	2月7日(金)	午前10時～午前11時	【座学】冬の園芸(庭木の寒肥やバラの手入れなど)

開催場所【東生涯学習センター】

〒562-0023 箕面市粟生間谷西3-1-3
 TEL: 072-729-1145 / mail: higashi@minoh-bunka.com
 開館時間: 午前9時から午後10時まで
 休館日: 月曜日(休日を除く。)

交通: ◆ 阪急バス「粟生団地」行きで、「粟生団地」下車、徒歩5分
 ◆ 箕面コミュニティバス(オレンジゆずるバス)「東生涯学習センター前」下車(月曜～土曜: 赤ルート、日曜・祝日: 緑ルート)

※ 駐車場はありますが、台数に限りがあり、かつ、有料で割引対応はありません。できるだけ徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



くらしのいけばな教室 ～四季折々のお花とともに～

季節のお花を楽しむ通年講座です。初めてでも経験者でも、お花が好きなかたならどなたでもお気軽にご参加ください。それぞれの個性をいかして伸び伸びと楽しくいけていきましょう。



- 定員 10名
※定員を超えた場合は、令和5年「くらしのいけばな教室～四季折々のお花とともに～」未受講のかたを優先。
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 5,000円(全10回)
※別途花代13,200円
- 場所 西南生涯学習センター 3階 アートルーム
- 持ち物 花切ハサミ、花を持ち帰るビニール袋



【講師】川上ちはるさん(清雲未生流 正教授 川上美千雲)

回	日時	内容
1	6月7日(金)	全員が同じ揃ったお花で指導通りのいけかたをするのではなく、先生がご用意するバラバラの花材と花器で思い思いにいけばなを楽しんでいただく講座です。四季折々に一期一会のお花を用いて皆さんそれぞれの個性ややりたいことをいかした作品作りをしていきましょう。 いけばなと聞くと敷居が高いと感じられるかも知れませんが、お花のことや道具の使い方など基礎から始めますので初めてのかたでもぜひ気負わずご参加ください。
2	7月12日(金)	
3	8月23日(金)	
4	9月6日(金)	
5	10月4日(金)	
6	11月1日(金)	
7	12月13日(金)	
8	1月10日(金)	
9	2月14日(金)	
10	3月14日(金)	

開催場所【西南生涯学習センター】

〒562-0045 箕面市瀬川3-2-5
 TEL: 072-723-5222 / mail: seinan@minoh-bunka.com
 開館時間: 午前9時から午後10時まで
 休館日: 月曜日(休日を除く。)

交通: ◆ 阪急電車「桜井」駅下車、徒歩10分
 ◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス(オレンジゆずるバス)「半町」下車、徒歩5分

※ 駐車場はありますが、台数に限りがあり、かつ、有料で割引対応はありません。できるだけ徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



大阪大学せんばアカデミー「現代演劇のゆくえ」

20世紀後半期の日本と世界の演劇の流れを概観しながら、文化接触的であったこの時代の演劇と課題を再考することで、これらの演劇のゆくえを探っていきます。



【講師】永田靖さん
(大阪大学名誉教授/
中之島芸術センター特任教授)

- 定 員 45名
- 場 所 船場生涯学習センター 5階 会議室4AB
- 持 ち 物 筆記用具

全講座受講でお得になります

- ★全10回通しでの受講料 10,000円 ※申込締切：4月24日(水)
- ・申し込みの際に「全講座受講」とお申し出ください。
 - ・全講座受講は、全回出席を原則とします。また代理のかたの受講はできません。
 - ・初回講座受付時に一括支払い。一旦支払われた受講料は返金できませんのでご了承ください。
- 【個別受講に関して】 ※個別受講申込開始：4月25日(木)～(先着順)
- ・1講座ずつの個別受講可(受講料：1講座につき1,600円)。
 - ・全講座受講の申込者で定員に達した場合、個別受講の申込みはございません。

講座番号・講座名	日 時	
① 戦争と復興の演劇	6月13日(木)	午前10時30分 ～午前11時30分
② 「新劇」と日本回帰	7月11日(木)	
③ 冷戦とアメリカの劇	8月8日(木)	
④ 「アンガラ演劇」とアジア	9月12日(木)	
⑤ インターカルチュラルイズム演劇と日本	10月10日(木)	
⑥ 地域社会と演劇	11月14日(木)	
⑦ 「静かな演劇」と停滞の時代	12月12日(木)	
⑧ 震災と環境	1月9日(木)	
⑨ グローバリゼーションと移民の劇	2月13日(木)	
⑩ 多文化主義と演劇の未来	3月13日(木)	

開催場所【船場生涯学習センター】

〒562-0035 箕面市船場東3-10-1
TEL：072-730-5333 / mail：senba@minoh-bunka.com
開館時間：午前9時から午後10時まで
休館日：月曜日(休日を除く。)

- 交通：◆ 北大阪急行電鉄「箕面船場阪大前駅」下車すぐ
◆ 阪急バス「新船場北橋」「新船場南橋」または、「箕面船場阪大前駅」下車(菅野、千里中央等各方面から)

※ 車などでお越しの場合は箕面船場駐車場(自動車116台、自動二輪車86台/有料)・箕面船場第一駐輪場(自転車950台、原付495台/有料)をご利用ください。



《身近なホールのクラシック》マエストロ・サロン

今、注目を集める指揮者、坂入健司郎さんが2022年から2024年にかけて、ブラームスの交響曲全曲演奏に取り組みます。このプロジェクトでは、リハーサルから本番までを同一会場（メイプルホール）で行い、リハーサル初日の夜には、指揮者と聴衆の皆様との交流の場「マエストロ・サロン」を開催します。（※公演を鑑賞するチケットは別途費用がかかります。）

※受講者のかたから、坂入健司郎さんへの質問を募集いたします。詳細は受講決定通知書にてお知らせいたします。

● 定 員 50名

※定員を超えた場合は6/21「ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.4」のチケットをお持ちのかた優先となります。

※申し込みの際、チケットをお持ちのかたは必ず座席番号をご記入ください。
（インターネットで申し込まれる際は、「その他伝えたいこと」にご記入ください）

● 申込締切 4月24日（水）

● 受講料 1,000円（全1回）

● 場 所 メイプルホール 小ホール

● 持ち物 筆記用具



©Taira Tairadate

【講師】坂入健司郎さん（指揮者）

慶應義塾大学経済学部卒業。指揮を井上道義、小林研一郎、フェドセーエフなどから学ぶ。2008年より東京ユヴェントス・フィルハーモニーを結成。15年、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンへ出演。MOSTLY CLASSIC 誌「注目の気鋭指揮者」にも推挙された。16年、川崎室内管弦楽団の音楽監督に就任。20年、日本コロムビアの新レーベル Opus One よりシェーンベルク「月に憑かれたピエロ」をリリース。読響、日本フィル、新日本フィル、東京シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、名古屋フィル、愛知室内、大阪フィル、京都市響などと共演。大阪響とのブラームス全交響曲演奏会は注目を集めている。

回	日 時	内 容
1	6月19日（水） 午後7時 ～午後8時30分	指揮者自らが語る演奏会の聴きどころやリハーサルの裏側をお楽しみください。 司会進行：和田大資 （（公財）箕面市メイプル文化財団芸術創造セクションマネージャー）

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL：072-721-2123 / mail：maplehall@minoh-bunka.com

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日（休日を除く。）

- 交通：◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
（オレンジゆずるバス）「箕面警察前」下車、徒歩2分

- ※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。
※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場（30分/100円）をご利用ください。



《身近なホールのクラシック》大阪交響楽団ゲネプロ見学会

当日夜にメイプルホール大ホールで開催される《身近なホールのクラシック》ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.4との連携講座です。ゲネプロとは、ドイツ語の Generalprobe (ゲネラルプローベ)の略称で、本番間近に本番同様に舞台上で行う最終リハーサルのことを指します。普段は入ることのできない、本番間近のオーケストラの練習風景を垣間見る、またとない機会です。併せて、ゲネプロ見学の前には、音楽評論家奥田佳道さんによる面白く奥深いクラシックにまつわるお話。ゲネプロの聴きどころや当日演奏されるブラームスの音楽などについて解説をしていただきます。大ホールへ移動後は、客席でゲネプロを見学いただきます。(※公演を鑑賞するチケットは別途費用がかかります。)



● 対象 小学生以上のかた

● 定員 50名

※定員を超えた場合は6/21「ブラームス交響曲全曲演奏会 Vol.4」のチケットをお持ちのかた優先となります。

※申し込みの際、チケットをお持ちのかたは必ず座席番号をご記入ください。

(インターネットで申し込まれる際は、「その他伝えたいこと」にご記入ください)

● 申込締切 4月24日(水)

● 受講料 1,000円(全1回)

● 場所 メイプルホール 大ホール・小ホール

● 持ち物 筆記用具

【講師】奥田佳道さん(音楽評論家)

東京生まれ。ヴァイオリンを学ぶ。ドイツ文学、西洋音楽史を専攻、ウィーン大学に留学。現在日曜朝のNHK R1「音楽の泉」(聴き逃し配信あり)並びにラジオ深夜便「クラシックの遺伝子」(隔月)に出演中。著書に、1冊でわかるポケット教養シリーズ「バイオリンを知る本」(ヤマハミュージックエンタテインメント)。

回	日程	内容
1	6月21日(金)	<p>午後3時～3時20分：小ホールにて聴きどころの解説</p> <p>午後3時30分～4時30分：大ホールでのゲネプロ見学</p> <p>午後4時30分～5時：小ホールでのまとめのお話</p> <p>※ゲネプロの時間等は当日変更の可能性があります。</p>

開催場所【メイプルホール】

〒562-0001 箕面市箕面5-11-23

TEL：072-721-2123 / mail：maplehall@minoh-bunka.com

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日(休日を除く。)

交通：◆ 阪急電車「箕面」駅、阪急バス「箕面」下車、徒歩7分

◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス
(オレンジゆずるバス)「箕面警察前」下車、徒歩2分

※ 徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。

※ 車でお越しの場合は箕面駅前第2駐車場(30分/100円)をご利用ください。



ときめき消しゴムはんこ教室

消しゴムはんこあなごるなかれ！今消しゴムはんこはこんなにおしゃれに進化しています。柔らかな消しゴムを彫る気持ちいい感触と没入できる時間をお届けします。自分だけのオリジナル巾着を作ってみませんか。みのマママルシェで大人気の作家さんを先生にお招きします。



- 対象 小学校4年生以上
※未就学児入室不可
- 定員 10名
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 500円(全1回)※別途材料費1,500円
- 場所 市民会館 2階 大会議室2
- 持ち物 細かい作業のため、必要に応じてルーペや老眼鏡をご持参ください。

【講師】心はんこ／でぐちひろこさん

(JESCA 日本イレイサースタンプ協会認定講師、グローバル Stamp'n マイスター協会公認スタンプマイスター)

回	日時	内容
1	5月14日(火) 午前10時～正午	小さな巾着に自分で彫った花や鳥のモチーフの消しゴムはんこを自由に捺して、世界で一つだけのオリジナル巾着を作りましょう♪お一人2つずつ作ります。

開催場所【市民会館】

〒562-0003 箕面市西小路4-6-1

TEL : 072-723-2525 / mail : shiminkaikan@minoh-bunka.com

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：第3水曜日(休日の場合は翌日)

- 交通：◆ 阪急電車「牧落」駅下車、東へ徒歩7分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス(オレンジゆずるバス)「箕面市役所前」下車

※ 市民会館には駐車場はありません。隣接の市役所の駐車場は台数に限りがあるため、徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



ときめき消しゴムはんこ教室

消しゴムはんこあなごるなかれ！今消しゴムはんこはこんなにおしゃれに進化しています。柔らかな消しゴムを彫る気持ちいい感触と没入できる時間をお届けします。自分だけのオリジナル巾着を作ってみませんか。みのマママルシェで大人気の作家さんを先生にお招きします。



- 対象 小学校4年生以上
※未就学児入室不可
- 定員 10名
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 500円(全1回)※別途材料費1,500円
- 場所 東生涯学習センター 地下1階 講座室
- 持ち物 細かい作業のため、必要に応じてルーペや老眼鏡をご持参ください。

【講師】心はんこ／でぐちひろこさん

(JESCA 日本イレイサースタンプ協会認定講師、グローバル Stamp'n マイスター協会公認スタンプマイスター)

回	日時		内容
1	5月21日(火)	午前10時 ～正午	小さな巾着に自分で彫った花や鳥のモチーフの消しゴムはんこを自由に捺して、世界で一つだけのオリジナル巾着を作りましょう♪お一人2つずつ作ります。

開催場所【東生涯学習センター】

〒562-0023 箕面市粟生間谷西3-1-3

TEL : 072-729-1145 / mail : higashi@minoh-bunka.com

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日(休日を除く。)

- 交通：◆ 阪急バス「粟生団地」行きで、「粟生団地」下車、徒歩5分
◆ 箕面コミュニティバス(オレンジゆずるバス)「東生涯学習センター前」下車(月曜～土曜：赤ルート、日曜・祝日：緑ルート)

※ 駐車場はありますが、台数に限りがあり、かつ、有料で割引対応はありません。できるだけ徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



「おんがくの寺子屋みのお」オープン・リハーサル ～ふらっと立ち寄れる音楽の広場を目指して～

ヨーロッパの第一線で長く活躍し、現在、NHK 交響楽団首席ヴィオラ奏者を務める村上淳一郎さんのライフワーク「音楽の寺子屋」を箕面で開講します。この寺子屋は、音楽家自身のステップアップのためだけでなく、舞台と客席という垣根のないフラットな環境で、聴衆の皆さんが音楽の創作過程から作品づくりを見守り、共に持続可能な音楽創造のあり方を模索していくことを目指しています。「おんがくの寺子屋みのお」では、地域の音楽文化の土壌をより一層豊かなものとするために、オープン・リハーサル（入場無料、出入り自由、どなたでも参加可）の形をとり、地域住民、クラシック・ファン、学生、子ども達…、誰もが気軽に立ち寄れる音楽体験の場を作りたいと考えています。



- 定員 80名（※出入り自由）
- 申込締切 事前申込なし（※当日先着順）
※ご来館されましたら、窓口で受付後、ホールへご案内します。
リハーサルの見学後はアンケートにご協力ください。
- 受講料 無料
- 場所 西南生涯学習センター 1階 ホール

【講師】座長：村上淳一郎さん（NHK 交響楽団首席ヴィオラ奏者）

リーダー：岡本伸一郎さん（大阪交響楽団アソシエイトコンサートマスター）、原田潤一さん（ヴァイオリニスト） ほか

日時		内容
6月25日(火)	午前11時 ～午後8時 (お昼休みの 休憩あり)	室内楽の公開リハーサル モーツァルト：弦楽五重奏曲 八短調 K.406 ベートーヴェン：セレナーデ Op.8 野平一郎：4つのヴィオラのための「シャコンヌ」
6月26日(水)		
6月27日(木)		
6月28日(金)		各日 午後1時30分～(15分程度)：※座長と語ろう(見どころ聴きどころ解説) 聞き手：和田大資 (公財)箕面市メイプル文化財団芸術創造セクションマネージャー)

開催場所【西南生涯学習センター】

〒562-0045 箕面市瀬川3-2-5

TEL：072-723-5222 / mail：seinan@minoh-bunka.com

開館時間：午前9時から午後10時まで

休館日：月曜日(休日を除く。)

- 交通：◆ 阪急電車「桜井」駅下車、徒歩10分
◆ 阪急バスまたは箕面コミュニティバス(オレンジゆずるバス)「半町」下車、徒歩5分

※ 駐車場はありますが、台数に限りがあり、かつ、有料で割引対応はありません。できるだけ徒歩・自転車または公共交通機関でお越しください。



《こどもプロジェクト》

たのしくうんどう！せんばスポチャレ☆

「運動はちょっと苦手…」そんなお子さまにこそ受けてもらいたい講座です。
 基本的な体の動かし方を知ること、「運動って楽しい！！」に変わるかもしれません。
 屋外運動場でのびのび体を動かしましょう♪市内公共スポーツ施設を管理する、みのお
 NEXT スポーツコミュニティパートナーズとの連携講座です。

- 対象 小学1年生～4年生
- 定員 12名
- 申込締切 4月24日(水)
- 受講料 1,500円(全3回)
- 場所 船場生涯学習センター 6階 屋外運動場
(※悪天候の場合は多目的室で開催)
- 持ち物 動きやすい服装、汗ふきタオル、ふたつきの飲み物



【講師】小島慎也さん(カポエラインストラクター)

回	日時	内容
1	5月11日(土)	リズムや掛け声に合わせて基本的な体の動き方を学ぼう
2	5月18日(土)	楽しくサーキット運動！側転や鉄棒にもチャレンジ☆①
3	5月25日(土)	楽しくサーキット運動！側転や鉄棒にもチャレンジ☆②

開催場所【船場生涯学習センター】

〒562-0035 箕面市船場東3-10-1
 TEL: 072-730-5333 / mail: senba@minoh-bunka.com
 開館時間: 午前9時から午後10時まで
 休館日: 月曜日(休日を除く。)

- 交通: ◆ 北大阪急行電鉄「箕面船場阪大前駅」下車すぐ
 ◆ 阪急バス「新船場北橋」「新船場南橋」または、「箕面船場阪大前駅」下車(菅野、千里中央等各方面から)

※ 車などでお越しの場合は箕面船場駐車場(自動車116台、自動二輪車86台/有料)・箕面船場第一駐輪場(自転車950台、原付495台/有料)をご利用ください。

